

kulturpunkt

Jahresprogramm 2026

www.kulturpunkt-degersheim.ch

mail: info@kulturpunkt-degersheim.ch



20. März 2026

Singsaal Oberstufe, Schulstrasse 15

20.15h **Die WendeJacken**
Improvisationstheater
aus dem Allgäu

Vorab Hauptversammlung für Mitglieder: 19.15h



12. Juni 2026

Restaurant Fuchsacker, Fuchsacker 654

ab 19h **Essen**
ab 20h **ANOTHER ME**
In der Schweiz sicher einer der
schönsten Gesänge



7. August 2026

Brockigässli, Taastrasse 11

ab 19h **Essen**
ab 21h **Openairkino im
Brockigässli**
Bei schlechtem Wetter drinnen



18. September 2026

Singsaal Oberstufe, Schulstrasse 15

20.15h **Reeto von Gunten**
2052 - weiter vorgesorgt
Alles beim Alten? Nicht ganz.



13. November 2026

Brockenhaus Degersheim, Taastrasse 11

20.15h **Philipp Langenegger**
GROCK
Die unglaubliche Geschichte
des Jahrhundert-Clowns

Degersheim*

Kanton St.Gallen
Kulturförderung



 **MIGROS**
Kulturprozent

 **tosam**
WINWIN

Reservierungen empfohlen unter:
www.kulturpunkt-degersheim.ch



Die WendeJacken - mitreissendes Improvisationstheater vom Feinsten

Wenn Gesichtsakrobaten und Rampensäue aufeinandertreffen, wenn nichts gelernt und nichts geprobt ist, wenn alles aus dem Bauch oder auf Zuruf funktioniert - dann müssen die WendeJacken im Spiel sein. Weder Schauspieler noch Zuschauer wissen, was auf der Bühne passieren wird. Die Kemptner Bühnenprofis entwickeln kleine Szenen oder ganze Stücke aus Vorgaben, die ihnen das Publikum gibt. Dabei unterstützt ein Musiker das Geschehen und kann die Story in die eine oder andere Richtung lenken. Ob gesungen, getanzt oder pantomimisch gespielt wird? Ob es charmant, skurril, witzig, rührend oder gar tieftraurig wird? Ob mit einem Musical, einem Horrorstreifen oder einem Western zu rechnen ist? – Lassen wir uns überraschen.

ANOTHER ME

Ein musikalisches Spiegelbild, ein vertrautes Gesicht, zwei Stimmen wie eine: das Duo ANOTHER ME verschmilzt auf hörensweise Weise zu einem symbiotischen, harmonischen Ganzen. Nach zwei Alben und Konzerten in der ganzen Schweiz nehmen Alischa und Lisa nun den Drive auf, um weiter an ihrem feinfühligem, kecken Pop-Sound zu feilen.

Zweistimmiger Gesang, eingängige und verführerische Gitarrensounds und das konstante, knisternde Pendeln zwischen Euphorie und zarten, melancholischen Downs.

2052 - weiter vorgesorgt Reeto von Gunten

Alles beim Alten? Nicht ganz. Auch im Altersheim geschieht täglich Neues. Und so hat Reeto von Gunten weiter seine Tagebücher vorgeschrieben. Das Jahr 2052, die Rollator-Gang dreister, die Jacken abgenutzter, die Hobbys schräger und die Pläne verwegener.

«2052 - weiter vorgesorgt» ist Next-Level Geronto Science-Fiction. Schabernack und Hochkultur in einem. Man lacht laut und leise, denkt nach und weiter und stellt fest, dass man sich eigentlich auf die Zeit im Altersheim freuen kann. Schliesslich werden wir alle irgendwann älter, als wir uns innerlich fühlen.

Reeto von Gunten ist Autor, Spoken Word-Künstler und Radiomoderator bei SRF 3 (kann mit seiner Stimme Räume heizen / Berner Bund) und weiss Geschichten so mitreissend und irrwitzig zu erzählen wie kaum einer.

GROCK - die unglaubliche Geschichte des Jahrhundert-Clowns

Adrian Wettach, alias Grock, war der grösste Clown seiner Zeit – gefeiert von Moskau bis New York. Der Schauspieler Philipp Langenegger erweckt seine Memoiren zum Leben, begleitet von Musik, die direkt ins Herz trifft.

Ein Abend voller Witz, Melancholie und Musik: in der Grock-Lesung erwacht der «König der Clowns» für 80 Minuten neu zum Leben. Philipp Langenegger liest aus seinen Memoiren, zeigt seltene und unveröffentlichte Bilder und verleiht Grocks Stimme eine packende Präsenz. Historische Klänge - gespielt von Simon Lüthi und Madlaina Küng am Kontrabass - lassen die Welt des berühmtesten Clowns des 20. Jahrhunderts erstrahlen. Ein theatralisches Erlebnis, das man nicht verpassen darf.

Wir danken für die Unterstützung

Degersheim 



MIGROS
Kulturprozent

Kanton St.Gallen
Kulturförderung




tosam
WINWIN